Écouter (compréhension de l'oral)		
Items du socle commun	**Descripteurs du CECRL**	**Aides pour l'évaluation** L'évaluation est réalisée dans des situations de classe ordinaire, lors de conduite de projets ou dans des activités spécialement conçues pour l'évaluation. Elle repose sur des activités dans tous les domaines où l'oral est sollicité en situation de communication et d'évocation. Les réponses attendues peuvent prendre différentes formes : une réaction gestuelle, une production orale, une trace écrite. Lorsque la réponse attendue consiste en la production d'une ou plusieurs phrases, c'est la pertinence de la réponse qui est évaluée, son adéquation avec la question, et non la qualité de la production ou sa correction grammaticale. Critères de réussite: l'élève réagit de façon adéquate.
Palier 1 *Comprendre les consignes de classe* *Suivre des instructions courtes et simples* *Palier 2* *Comprendre un message oral pour réaliser une tâche*	Comprendre des annonces et instructions orales (page 56) **A1** Peut comprendre des instructions qui lui sont adressées lentement et avec soin et suivre des directives courtes et simples. Compréhension générale de l'oral (page 55) **A1** Peut comprendre une intervention si elle est lente et soigneusement articulée et comprend de longues pauses qui permettent d'en assimiler le sens. Comprendre des annonces et instructions orales (page 56) **A2** Peut saisir le point essentiel d'une annonce ou d'un message brefs, simples et clairs. Peut comprendre des indications simples relatives à la façon d'aller d'un point à un autre, à pied ou avec les transports en commun. Compréhension générale de l'oral (page 55) **A2** Peut comprendre assez pour pouvoir répondre à des besoins concrets à condition que la diction soit claire et le débit lent. Comprendre des annonces et instructions orales (page 56) **B1** Peut comprendre des informations techniques simples, tels que des modes d'emploi pour un équipement d'usage courant. Peut suivre des directives détaillées. Compréhension générale de l'oral (page 55) **B1** Peut comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne, à condition que l'articulation soit claire et l'accent courant. Peut comprendre les points principaux d'une intervention sur des sujets familiers.	**Tâches** • À l'occasion des rituels de classe, l'élève réagit de façon adéquate aux différentes consignes courantes que donne le professeur en classe (s'asseoir, ouvrir le cahier, aller au tableau, se taire, écouter, etc.). • L'élève réagit à des consignes pour mettre en place une activité de classe (faire un exercice, lecture silencieuse, jeux, arts plastiques). • L'élève coche des dessins correspondant aux mots, phrases ou situations simples entendus ou coche la bonne réponse dans une série de propositions (QCM) • L'élève dessine sous la dictée un personnage, un animal ou un objet. • L'élève complète les éléments manquants d'un message oral simple (numéro de téléphone, date de naissance). **Tâches** • L'élève comprend des consignes de classe plus élaborées (compléter un énoncé, un tableau, justifier sa réponse, mettre au pluriel, au passé composé, etc.) • L'élève repère sur des vignettes les activités (jeux, sports, loisirs, recettes de cuisine, macramé, etc.) présentées par le professeur. • L'élève sélectionne dans des listes des réponses pertinentes aux questions simples sur le nom, la nationalité, l'âge, les loisirs préférés, etc. d'un personnage donné. • L'élève dessine sur un plan simple de ville le trajet décrit par le professeur pour aller d'un point à un autre. **Tests** • L'élève est capable d'exécuter correctement la consigne (règles d'un jeu de rôles, recette de cuisine, mode d'emploi, etc.), en situation réelle ou simulée.

Palier 1 *Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes*	Comprendre / Ecouter (page 26) **A1** Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi-même, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement. Compréhension générale de l'oral (page 55) **A1** Peut comprendre une intervention si elle est lente et soigneusement articulée et comprend de longues pauses qui permettent d'en assimiler le sens. **A2** Peut comprendre des expressions et des mots porteurs de sens relatifs à des domaines de priorité immédiate	**Tâches** L'élève : • montre sur un imagier ou sur un poster ce qui est demandé, • classe dans l'ordre où elles sont entendues les expressions de salutation, de bienvenue, d'adieu, de joie et de remerciement, • reconnaît parmi les autres élèves de la classe (ou sur des vignettes) la personne décrite simplement par le professeur, • repère à l'écoute de dialogues simples, qui parle à qui, • repère à l'écoute d'une histoire illustrée les principaux personnages, le lieu, le temps et la trame principale, • choisit parmi plusieurs illustrations, le thème, le sujet de messages téléphoniques, d'annonces publicitaires, de messages de prévention, etc.
Palier 2 *Comprendre les points essentiels d'un message oral (information)* *Palier 3* *Comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, récit, exposé)*	Compréhension générale de l'oral (page 55) **B1** Peut comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne en reconnaissant les messages généraux et les points de détail, à condition que l'articulation soit claire et l'accent courant. Peut comprendre les points principaux d'une intervention sur des sujets familiers rencontrés régulièrement à l'école, pendant les loisirs, y compris des récits courts. Comprendre une interaction entre locuteurs natifs (page 55) **A2** Peut généralement identifier le sujet d'une discussion se déroulant en sa présence si l'échange est mené lentement et si l'on articule clairement. **B1** Peut généralement suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement articulée. Comprendre en tant qu'auditeur (page 56) **B1** Peut suivre un exposé à condition que le sujet soit familier et la présentation directe, simple et clairement structurée. Peut suivre le plan général d'exposés courts sur des sujets familiers à condition que la langue en soit standard et clairement articulée. Comprendre des enregistrements (page 56) **A2** Peut comprendre et extraire l'information essentielle de courts passages enregistrés ayant trait à un sujet courant prévisible, si le débit est lent et la langue clairement articulée. **B1** Peut comprendre l'information contenue dans la plupart des documents enregistrés, dont le sujet est d'intérêt personnel et la langue standard clairement articulée. Peut comprendre les points principaux de documents enregistrés simples, sur un sujet familier, si le débit est assez lent et la langue relativement articulée.	**Tâches** • L'élève repère à l'écoute de petits dialogues qui parle à qui, où et de quoi. • L'élève repère et comprend les indications principales (compréhension globale, QCM, vrai/faux, etc.) contenues dans des documents enregistrés (moins d'une minute), tels qu'annonces publicitaires, répondeur, informations radio, commentaires sportifs, présentation d'un film, bulletin météo, faits divers simples, etc. ou à partir de courts extraits d'enregistrements vidéo tels que journal télévisé, sitcom, documentaire, etc. **Tâches** • L'élève est capable de suivre une conversation en situation réelle ou simulée. • L'élève est capable de répondre aux questions de compréhension plus détaillée ou sélective après avoir entendu (document de deux minutes maximum) un bulletin d'informations, le scénario d'un film, l'interview d'un artiste, un extrait de film ou de feuilleton radiophonique comportant une conversation entre deux personnages, le récit d'un événement. **Tâche** • L'élève est capable de répondre aux questions permettant de retrouver les points principaux d'un exposé court sur un sujet familier.